

L'approche de l'enseignement conceptuelle

La recherche et le questionnement sont au cœur de la philosophie du Programme primaire (PP). Une recherche reposant sur des concepts est un excellent vecteur d'apprentissage, qui encourage la construction de sens et la compréhension. Ce processus incite les élèves à réfléchir sur des idées importantes et ils ajoutent de la rigueur à la pensée des élèves. Dans le Programme primaire, sept concepts clés facilitent la planification d'une approche conceptuelle. Ces concepts visent à la fois une approche transdisciplinaire et un apprentissage dans chaque discipline. De plus, ces concepts clés forment ensemble la composante qui est la force motrice des recherches élaborées par les enseignants et les élèves, lesquelles résident au cœur même du PP.

À L'Odysée, nous utilisons abondamment la littérature jeunesse dans nos planifications mensuelles pour soutenir la compréhension conceptuelle.

Concept	Question clé	Définition
 la responsabilité	Quelles sont nos obligations ?	Comprendre que les gens font des choix en fonction de leurs compréhensions, de leurs convictions et de leurs valeurs, et que les actions qui en résultent peuvent changer les choses.
 la fonction	Comment cela fonctionne-t-il ?	Comprendre que toute chose a un but, un rôle ou une façon de se comporter qui peut faire l'objet de recherches.
	Comment est-ce ?	



le changement

Comment cela se transforme- t-il?

Comprendre que le changement est un processus impliquant un passage d'un état à un autre. Il est universel et inévitable.



la relation

Comment est-ce lié à d'autres choses ?

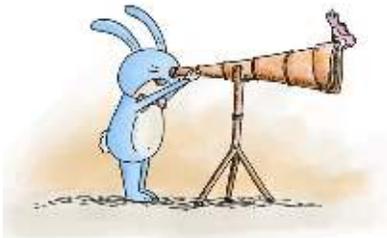
Comprendre que nous vivons dans un monde de systèmes interactifs dans lequel les actions de chaque élément ont une incidence sur les autres.



la causalité

Pourquoi est-ce ainsi ?

Comprendre que les choses ne se produisent pas par hasard, qu'il y a des relations de cause à effet et que les actions ont des conséquences.



la perspective

Quels sont les différents points de vue ?

Comprendre que les connaissances sont modérées par différents points de vue, qui mènent à différentes interprétations, compréhensions et conclusions, et que les perspectives peuvent être individuelles, collectives, culturelles ou spécifiques à une discipline